




# CELTIC KITTENS

**Inter, 4 murs, 32 Comptes + 1 Tag**

Chorégraphe : Maggie Gallagher, Janv 2006 <http://www.maggieg.co.uk/>

Musique : Celtic Kittens (Album Celtic Tiger) - Michael Flatley (130 bpm)

 Intro : 55 sec. instrumental + 32 cpt au rythme de la danse, au total 1mn 10 PdC = Poids du Corps

Sens d'évolution de la danse : Anti-Clockwise (L.O.D.) ↻

## 1-8 (Moving To The Right) Toe Tap Heel Crosses, Side Switches, Scuff Hitch Cross

1&2 Tap Pte D derrière Talon G (PdC / PG), Pas du PD à D, Taper Talon G croisé devant PD  
& Pas du PG sur place  
3&4 Refaire 1&2  
& Pas du PG près du PD  
5&6 Pointer PD à D, Pas du PD près du PG, Pointer PG à G  
& Pas du PG près du PD  
7&8 du PD : Scuff-Hitch-Croiser PD devant PG

## 9-16 (Moving To The Left) Toe Tap Heel Crosses, Side Switches, Scuff Hitch Cross

1&2 Tap Pte G derrière Talon D (PdC / PD), Pas du PG à G, Taper Talon D croisé devant PG  
& Pas du PD sur place  
3&4 Refaire 1&2  
& Pas du PD près du PG  
5&6 Pointer PG à G, Pas du PG près du PD, Pointer PD à D  
& Pas du PD près du PG  
7&8 du PG : Scuff-Hitch-Croiser PG devant PD

## 17-24 Step Back, Side, Right Cross Shuffle, Side, ½ Turn Right, Left Shuffle

1-2 Pas en arrière du PD, Pas du PG à G  
3&4 Cross Triple à G : PD-PG-PD  
5-6 Pas du PG à G, ½ Tour à D et Pas en avant du PD **6h**  
7&8 Triple Step en avant (PG-PD-PG)

## 25-32 Full Turn Left, Right Mambo, Rock, Recover, Step ¼ Right, Cross Left Over Right

1-2 ½ Tour à G et Pas en arrière du PD, ½ Tour à G et Pas en avant du PG  
3&4 Rock D en avant, Revenir sur PG, Pas du PD près du PG  
5-6 Rock G en arrière, Revenir sur PD  
7&8 Pas en avant du PG, ¼ Tour à D (PdC / PD), Croiser PG devant PD **9h**

## Recommencez



### TAG – 4 Comptes après le Mur 6, à 6h

#### ¼ Left Stepping Back On Right, Side Left, Right Cross, Left Rock & Cross

1&2 ¼ Tour à G et Pas en arrière du PD, Pas du PG à G, Croiser PD devant PG  
3&4 Rock G à G, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD

**Vous recommencez à 3h**



# Celtic Kittens

Choreographed by Maggie Gallagher (January 2006)

32 count 4 wall Intermediate level line dance with a 4 count tag after wall 6.

Music : "Celtic Kittens" from the "Celtic Tiger" album by Michael Flatley (130bpm)

Intro : There is a 55 second instrumental section followed by 32 counts of dance rhythm. This is a long intro totalling 1 min 10 secs. Start after this time elapses.

The dance moves in an Anti-Clockwise direction.

## **(MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS**

- 1&2 Tap right toe behind left heel (keeping weight on left), Step right to right side, Tap left heel across right toe
- &3&4 Step onto left in place, Tap right toe behind left heel (keeping weight on left), Step right to right side, Tap left heel across right toe
- &5 Step left next to right, Point right to right side
- &6 Step right next to left, Point left to left side
- & Step left next to right
- 7&8 Scuff right forward, Hitch right, Cross right over left

## **(MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS**

- 1&2 Tap left toe behind right heel (keeping weight on right), Step left to left side, Tap right heel across left toe
- &3&4 Step onto right in place, Tap left toe behind right heel (keeping weight on right), Step left to left side, Tap right heel across left toe
- &5 Step right next to left, Point left to left side
- &6 Step left next to right, Point right to right side
- & Step right next to left
- 7&8 Scuff left forward, Hitch left, Cross left over right

## **STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE**

- 1,2 Step back on right, Step left to left side
- 3&4 Cross right over left, Step left to left side, Cross right over left
- 5,6 Step left to left side, 1/2 turn right stepping forward on right
- 7&8 Step forward on left, Step right beside left, Step forward on left

## **FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO. ROCK, RECOVER, STEP, 1/4 RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT**

- 1,2 1/2 turn left stepping back onto right, 1/2 turn left stepping forward onto left
- 3&4 Mambo forward onto right, Recover onto left, step right next to left
- 5,6 Rock back onto left, Recover onto right
- 7&8 Step forward onto left, 1/4 turn right with weight on right, Cross left over right

## **TAG – 4 COUNTS AFTER WALL 6 (Facing the back wall)**

### **1/4 LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS**

- 1&2 1/4 turn left stepping back on right, Step left to left side, Cross right over left
- 3&4 Rock left to left side, Recover onto right, Cross left over right